

# CRIATIVIDADE NA FORMAÇÃO UNIVERSITÁRIA EM EDUCAÇÃO POPULAR E NA SAÚDE: UM OLHAR SOBRE A EXTENSÃO NA UFPB

**Daniela Gomes de Brito Carneiro**  
Mestranda em Educação – PPGE/UFPB  
[dgbcarneiro@yahoo.com.br](mailto:dgbcarneiro@yahoo.com.br)

**Introdução:** Na UFPB existe um histórico de práticas em extensão reconhecidas nacionalmente como referência em Educação Popular (EP) em Saúde. Ao participar desta extensão por três anos, vislumbrei a possibilidade de construir a atuação profissional em saúde de forma a trabalhar a subjetividade e a criatividade das pessoas, elementos importantes na construção da consciência crítica dos sujeitos. Assim, questionam-se quais potencialidades as práticas carregadas de criatividade podem trazer à formação universitária em saúde na perspectiva da EP. **Desenvolvimento:** As graduações em saúde formam profissionais voltados à concorrência do mercado, não contemplando a subjetividade das pessoas, tampouco à criatividade. Dessa forma, acredita-se que a esta extensão abre espaços para uma nova forma de fazer o trabalho em saúde contribuindo para a formação de profissionais com uma visão de mundo crítica e aberta ao processo criativo, necessário ao enfrentamento dos problemas em saúde. **Conclusão:** No entanto, ao passo que é possível vislumbrar a dimensão da criatividade na *extensão popular*, também se carece de estudos mais significativos a fim de apontar caminhos mais sólidos para a formação universitária em saúde utilizando-se do processo criativo.

## REFERÊNCIAS:

ALMEIDA FILHO, N. Reconhecer Flexner: inquérito sobre produção de mitos na educação médica no Brasil contemporâneo. **Rev. Saúde Pública** (Rio de Janeiro), v. 26 n. 12, p. 2234-2249, dez. 2010.

BATISTA, M. do S. X. **Movimentos Sociais e Educação Popular:** Construindo novas sociabilidades e cidadania. In: **Anais VIII Congresso Luso-Afro-Brasileiro de Ciências Sociais** (Coimbra, 2004).

BRASIL. Ministério da Saúde. Secretaria de Gestão Estratégica e Participativa. **Política Nacional de Educação Popular em Saúde.** Brasília: Secretaria de Gestão Estratégica e Participativa, 2012.

COSTEIRA, A. A. de M. F. **I Oficina do riso do curso de medicina.** Universidade Federal da Paraíba. João Pessoa: [s.n.]. 2010.

DANTAS, V. L. A. Tese de Doutorado. **Dialogismo e Arte na gestão em Saúde: a perspectiva popular nas Cirandas da Vida em Fortaleza-CE.** Disponível em: <http://www.repositorio.ufc.br:8080/ri/handle/123456789/3282>. Acesso em: 10 Jul 2013.

LIMA, R. **De sonhação a vida é feita, com crença e luta o ser se faz:** roteiros para refletir brincando: outras razões possíveis na produção de conhecimento e saúde sob a ótica da Educação Popular. Brasília: Ministério da Saúde, 2013.

VASCONCELOS, E. M. **Educação Popular e o movimento de transformação da formação universitária no campo da saúde.** In: VASCONCELOS, E. M.; CRUZ, P. J. S. C. (org), **Educação Popular na Formação Universitária: reflexões com base em uma experiência.** São Paulo: Hucitec; João Pessoa: Editora Universitária, 2011.