

## **A ARTE EM CONTEXTOS DA EDUCAÇÃO INTEGRAL – TECENDO SABERES ESCOLARES E COMUNITÁRIOS.**

Maria Margareth de Lima (UFPB- margth.lima@gmail.com)

Elisa Pereira Gonsalves - Orientador (UFPB)

O estudo resulta da atuação com o *Projeto de Extensão em Educação Integral Integrada* e o *Curso de Especialização em Educação Integral em Direitos Humanos*. Experiência que ampliou à afinidade interdisciplinar com a área de Direitos Humanos, Educação Integral e Educação Popular, tomando a área de Arte/Educação como eixo articulador, despertando-me o interesse em pesquisar o cenário epistêmico e educativo do Programa “Mais Educação”. Estudarei o Programa “Mais Educação”, considerando-o como um programa de política pública que objetiva ampliar a jornada escolar, tendo como meta a Educação Integral. Compreendemos que a Arte/Educação vinculada a rede de Educação Popular exerce forte poder para a reconstrução social de crianças e jovens. Objetiva analisar a contribuição da Arte/educação para ampliar o diálogo entre a cultura escolar e a cultura da comunidade, visando a construção de diferentes espaços educativos para a efetivação da Educação Integral por meio do Programa Mais Educação. Objetiva analisar a contribuição da Arte/Educação, na prática educativa do PME, no processo de reconstrução social daqueles rotulados marginalizados; investigar quais são e como se constituem os diferentes espaços educativos, geradores de ações artístico-culturais, do referido Programa; compreender de que forma a Arte/Educação no PME agrega a cultura da comunidade e gera subsídio para a constituição da Educação Integral na perspectiva da educação popular. Terá como campo de pesquisa duas escolas de tempo integral nos municípios de Bayeux e João Pessoa/PB; a Escola Municipal Monsenhor João Coutinho conjuntamente com a Associação Cultural Império do Samba no Bairro Roger /João Pessoa e a Escola Municipal de Ensino Fundamental Ana Nery no Bairro Alto do Mateus-João Pessoa, tendo a Observação participante para ancorar as observações nas ações desenvolvidas pelo sujeito da pesquisa.

Palavras-chave: Arte/educação; Educação Integral; cultura escolar/comunitária.